



ギター：村治佳織  
Kaori Muraji, Guitar

©Ayako Yamamoto

# 関西フイルハーモニー — 舞鶴公演 — 管弦楽団



指揮：園田隆一郎  
Ryuichiro Sonoda, Conductor

©Fabio Parenzan



©yamamoto

## || Program

1. モーツァルト 歌劇「フィガロの結婚」序曲 2. F.タレガ アルハンブラの思い出 3. ロドリゴ アランフェス協奏曲 4. ベートーヴェン 交響曲第6番「田園」

※都合により曲目が変更になる場合があります

# 2020 1.26日

15:30開演 《15:00開場》  
舞鶴市総合文化会館 大ホール

## 入場料

全席指定  
各税込

S席〈一般〉	3,000円
〈高校生以下〉	1,500円
A席〈一般〉	2,000円
〈高校生以下〉	1,000円

### 【文化事業団友の会】

S席のみ1割引き。1会員様2枚まで。  
※未成年のお子様はご入場いただけません

主催 / 公益財団法人日本交響楽振興財団、公益財団法人舞鶴市文化事業団  
後援 / 京都府、舞鶴市、舞鶴市文化協会、エフエム京都  
お問合せ / 舞鶴市総合文化会館(京都府舞鶴市字浜2021番地) ☎0773-64-0880



競輪の補助事業

この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。

<https://www.jka-cycle.jp>





# 関西フィルハーモニー管弦楽団 舞鶴公演



©Fablo Parezan

指揮 園田隆一郎  
Ryuichiro Sonoda, Conductor

2006年、シエナのキジアーナ夏季音楽週間で「トスカ」を指揮してデビュー。翌年、藤原歌劇団「ラ・ボエーム」を指揮して日本デビューを果たす。同年夏にはペーザロのロッシェニ・オペラ・フェスティバル「ランスへの旅」を指揮し、その後もカタニアのベッリーニ大劇場、ボローニャ歌劇場、ジェノヴァ歌劇場、フランダース・オペラ、読売日本響、東京フィル、日本フィル、京都市響、大阪フィル、大阪響、日本センチュリー響など、国内外のオペラへの出演やオーケストラとの共演を重ねている。

2019年は、広島交響楽団演奏会をはじめ、藤沢市民オペラ「湖上の美人」(演奏会形式)、日生劇場「トスカ」等に出演。オペラと交響曲の両分野で活躍する指揮者の一人である。

東京藝術大学音楽学部指揮科、同大学大学院を修了。遠藤雅古、佐藤功太郎、ジェイムズ・ロックハート、ジャンルイジ・ジェルメッティ、アルベルト・ゼッダ各氏に師事。

2005年第16回五島記念文化賞オペラ新人賞、2017年度第16回斎藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。藤沢市民オペラ芸術監督。



©Ayako Yamamoto

ギター 村治佳織  
Kaori Muraji, Guitar

幼少の頃より数々のコンクールで優勝を果たし、15歳でCDデビューを飾る。1996年には、イタリア国立放送交響楽団との共演がヨーロッパ全土に放送され、好評を得た。

フランス留学から帰国後、積極的なソロ活動を展開。ビクターエンタテインメントから「カヴァティーナ」など9タイトルのCDとDVD「コントラスト」をリリース。

その後、N響ほか国内主要オーケストラや欧州のオーケストラとの共演も多数重ね、2003年英国の名門クラシックレーベルDECCAと日本人としては初の長期専属契約を結ぶ。移籍第1弾アルバム「トランスフォーメーション」は第19回日本ゴールドディスク大賞クラシック・アルバム・オブ・ザ・イヤー〈洋楽〉を受賞。これまでにDECCAよりCD13枚、DVD2枚をリリース。また受賞歴も多く、第5回出光音楽賞、村松賞、第9回ホテルオークラ音楽賞を受賞。2012年4月より半年間NHK-Eテレ「テレビでフランス語」や、J-WAVE(FM)のナビゲーターを務めた。2014年10月には吉永小百合主演映画「ふしぎな岬の物語」でメインテーマ曲を演奏。2015年4月NHK-BSプレミアム「祈りと絆の島にて 村治佳織 長崎・五島の教会に行く」に出演。2016年2月にはテレビ朝日「題名のない音楽会“弦を奏でる音楽家たち”」に出演。10月オリジナル・アルバム「ラブソニー・ジャパン」をリリース。2017年4月よりJ-WAVE「RINREI CLASSY LIVING」のナビゲーターを担当。11月にはテレビ朝日「題名のない音楽会“楽器を知る休日～ギター編”」に出演。また、ベストドレッサー賞(学術・文化部門)を受賞。2018年3月テレビ朝日「徹子の部屋」に出演。9月にリリースしたアルバム「シネマ」は、第33回日本ゴールドディスク大賞インストゥルメンタル・アルバム・オブ・ザ・イヤーを受賞。2019年1月アランフェス協奏曲を連続4公演成功させる。2月テレビ朝日「題名のない音楽会“ギターの秘密を知る休日”」に出演。6月には横浜開港記念式典での記念コンサートに出演し、好評を博す。

◆村治佳織OFFICIAL HP <http://www.officemuraji.com>



©s.yamamoto

管弦楽  
関西フィルハーモニー管弦楽団  
Kansai Philharmonic Orchestra

1970年発足。1982年関西フィルハーモニー管弦楽団として新発足。2018年公益財団法人化。2020年には楽団創立50周年を迎える。

世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイが音楽監督に、首席指揮者には藤岡幸夫、桂冠名誉指揮者には飯守泰次郎が就任している。

2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を結ぶなど、地元関西の人々や企業に育まれた楽団として地域密着を重視。クラシック音楽の裾野を広げる活動など、明確なビジョンを持ち、常に新たなことに挑戦する個性派オーケストラとして好評を博している。

2014年10月よりスタートしたBSテレ東の音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜夜11時30分)に藤岡幸夫と共に出演中。2015年には、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアーを開催し、各地で大きな注目を集めた。

◆OFFICIAL HP <http://www.kansaiphil.jp/>

## オーケストラを聴こう!! 生演奏のすばらしさを体験しよう!! 小・中・高校生ご招待

この公演は、次世代の文化芸術活動への参加促進、また、優れた舞台芸術を身近に鑑賞していただくことを目的とし、開催するものです。この演奏会に、小・中・高校生の方、50名様をご招待(S席)いたします。必要事項をご記入のうえ、必ず往復ハガキでお申込みください。

※同伴ご希望の保護者の方は、有料となります。

【記入事項】住所、名前、年齢、学校名、電話番号、保護者の人数

※往復ハガキ1枚につき1名様のみ

【締め切り】10月27日(日)必着 ※多数の場合は抽選

【送付先】〒625-0036 舞鶴市字浜2021番地 舞鶴市総合文化会館  
「オーケストラを聴こう!!」係

◆ご応募いただきました個人情報は、当企画に関する連絡のみに利用させていただきます。

63 (返信)	舞鶴市字浜2021番地 舞鶴市総合文化会館 「オーケストラを聴こう!!」係	この面には 何も記入しないでください
------------	---------------------------------------------	-----------------------

往復ハガキの返信面を開いた状態

63 (返信)	あなたの 郵便番号・住所・名前	1 住所 2 名前 3 年齢 4 学校名 5 電話番号 6 保護者の人数
------------	--------------------	-----------------------------------------------------

往復ハガキの返信面を開いた状態