



SIENA
WIND
ORCHESTRA

指揮：田中祐子



@sajhideoyaku

日本最高峰の演奏集団

シエナ・ウインド・オーケストラ公演 2023 ~吹奏楽の王道を楽しもう♪~

7月2日(日)

しこちゅ〜ホール 大ホール

13:00開場 14:00開演



司会：山下まみ(声優)

【料金】 全席指定・税込

友の会会員 4,000円(当日4,500円) / 一般 4,500円(当日5,000円)
高校生以下 2,000円(当日2,500円)

【発売日】 友の会先行発売日 4月15日(土) 10:00~ しこちゅ〜ホール
一般発売日 4月22日(土)

※未就学児入場不可

主催 しこちゅ〜ホール指定管理者
公益財団法人 日本交響楽振興財団

共催 四国中央音楽協会

〈プレイガイド〉

しこちゅ〜ホール(市民文化ホール)
ユーホール(土居文化会館)
明屋書店川之江店
ミュージックセンター オオサカヤ川之江店
ハイスタッフホール(観音寺市民会館)
フジグラン川之江
ローソンチケット(Lコード:63767)

※各店舗により販売開始時間は異なりますので、
ご注意ください。

お問い合わせ しこちゅ〜ホール(四国中央市市民文化ホール) TEL 0896-59-4510



競輪の補助事業

この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。

<https://jka-cycle.jp>

Program

祝典序曲：D. ショスタコーヴィチ

2023年度吹奏楽コンクール課題曲より 2曲

「ウエスト・サイド・ストーリー」より シンフォニック・ダンス：L. バーンスタイン

20世紀FOXファンファーレ：A. ニューマン

「スター・ウォーズ」より メイン・タイトル：J. ウィリアムズ

「ハリー・ポッター」より：J. ウィリアムズ

「海の上のピアニスト」より：E. モリコーネ/S. ジョプリン

ジブリ・メドレー：久石譲

ロック・トラップ：W. J. シンスタイン

エル・クンパンチェロ：R. エルナンデス

※曲目や出演者等は予告なく変更になる場合がございます。

Profile



SIENA WIND ORCHESTRA

演奏：シエナ・ウインド・オーケストラ

1990年に吹奏楽の可能性を追求すべく結成されたプロフェッショナルのウインド・オーケストラ。現在、文京シビックホールを拠点に演奏活動を展開しており、定期演奏会のほか全国各地での音楽祭やイベントへの参加、文化庁学校巡回公演等の青少年育成事業への

出演、管楽器の特色を生かした多様なアンサンブルユニットによるコンサートや吹奏楽クリニック等、年間100回を超える事業を展開している。

2002年には首席指揮者に佐波裕を迎え、毎年全国ツアーを展開するほか、最近では飯森範親、原田慶太樹、宮川彬良、青島広志など多彩な指揮者を客演に迎え、幅広いレパートリーを生かした活動を広げている。2017年には扶関美帆をコンポーザー・イン・レジデンスに迎え、2019年には国内外8名の作曲家に委嘱した新曲を一気に演奏するなど吹奏楽作品の普及にも積極的に取り組んでいる。2010年10月から東京都文京区および文京シビックホールとの事業提携を皮切りに、現在までに学校法人尚美学園、国立大学法人上越教育大学、上越文化会館、名古屋音楽大学、静岡県富士市、富士ロゼシアターと事業提携を結び、これまでの幅広い演奏活動とともに地域や教育機関と密着した活動も積極的に展開している。

オフィシャルHP <http://sienawind.com/>



©Ayane Shindo

指揮：田中 祐子 Yuko Tanaka

平成30年度(第29回)五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。2020年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。

2018年4月-2020年8月、オーケストラ・アンサンブル金沢指揮者。

東京音楽大学指揮科卒業。入学時に給費特待生として入学。東京藝術大学大学院指揮科修士課程首席修了。パリ・エコールノルマル音楽院オーケストラ指揮科高等ディプロム課程修了。指揮を尾高忠明、広上淳一、ドミニク・ルイスの各氏に師事。東京国際コンクール「指揮」入選、プザンソン国際指揮者コンクール、ショルティ国際指揮者コンクールのセミファイナリスト。

2013年クワアチア国立歌劇場リカ管弦楽団に招かれ海外デビュー。これまでに、N響、読響、東響、東フィル、新日本フィル、日本フィル、神奈フィル、山響、仙台フィル、札幌、名フィル、大フィル、京響、九響等、全国各地のオーケストラと共演を重ねる。

2015年藤原歌劇団ヴェルディ「椿姫」でオペラデビュー。2017年日本オペラ協会 原嘉壽子「よさこい節」(於：新国立劇場)、2018年名古屋二期会 團伊玖磨「ちゃんちぎ」、2019年日本オペラ協会創立60周年記念 三木稔「静と義経」をはじめ、オペラ指揮者としても着実に実績を挙げ、2021年12月のアクリエひめじオープニングシリーズ 池辺晋一郎「千姫」(世界初演)では、第19回三菱UFJ信託音楽賞奨励賞の受賞に導いた。

2015-16-17年シーズンNHK交響楽団首席指揮者パーヴォ・ヤルヴィ公式アシスタント。

NHK-Eテレ「クラシック音楽館」、「らららクラシック」やNHK-FM「名曲アルバム」、日テレ「読響シンフォニックライブ」、テレビ朝「題名のない音楽会」等、メディア出演多数。

2022年4月より名古屋音楽大学客員准教授に就任し、演奏活動と共に故郷での教育活動にも取り組む。



司会：山下 まみ(声優) Mami Yamashita

北海道出身、9月13日生まれ。2002年、ハウス食品「うまいっしょ」のCMでデビュー。地元北海道で、CMや情報番組のリポーター、札幌テレビ放送での人気番組「1×8いこうよ!」の1×8ガールズなどを務める。その後声優を目指し、上京。のち、青二プロダクションに所属。以下主な出演作品は、アニメ：けものフレンズ(マーゲイ役)、BanG Dream!(山吹千結役)、テレビ：NHK「NEWS WEB」コーナー担当、日テレ「news every」リポーター、ゲーム：Tokyo 7th Sisters(九条ウメ役)、龍が如く5 夢、叶えし者(山下まみ役)、司会：BRA★BRA FINAL FANTASY BRASS de BRAVO with Siena Wind Orchestraなど他多数。

しこちゅ〜ホール (四国中央市市民文化ホール)

〒799-0113 愛媛県四国中央市委島町1830-1 TEL 0896-59-4510 FAX 0896-59-4511

休館日 毎週火曜日(その日が休日にあたる場合は、その日以降における最初の休日でない日)・年末年始 受付時間 9:00~18:30(休館日除く)

管理・運営 指定管理者 NPO法人 四国中央市公共施設管理運営センター

<https://shikochuhall.jp> Eメール hall_shikochu001@cosmostv.jp